

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE II L - LICEO LINGUISTICO

I.I.S “ A. FARNESE” - VETRALLA

ANNO SCOLASTICO 2021– 2022

MATERIA : FRANCESE

INSEGNANTE : G. COSTANTINI

DEL TESTO CANNULLI BARTHES, SYNERGIES , MINERVA SCUOLA VOL . 2

SONO STATE SVOLTE INTEGRALMENTE LE UNITA' 9--15

UNITE 9 : ETRE EN FORME

UNITE' 10 : LES MEDIAS

UNITE' 11 : SE DISTRAIRE

UNITE' 12 : UNE CONSCIENCE ECOLO

UNITE' 13 : S'INVESTIR

UNITE' 14 : ENTRE NOUS

UNITE' 15 : POUR OU CONTRE ?

DI EDUCAZIONE CIVICA E' STATO SVOLTO IL SEGUENTE ARGOMENTO :

- L'ENVIRONNEMENT ET LES PROBLEMES ENVIRONNEMENTAUX, LES SOURCES

D'ENERGIE PER N. 4 ORE

DELLA PARTE RELATIVA ALLA GRAMMATICA SONO STATI SVOLTI I SEGUENTI

ARGOMENTI :

- RIPASSO PRIME 3 SETTIMANE DELLE STRUTTURE FONDAMENTALI DELLALINGUA APPRESE L'ANNO PRECEDENTE

- LE PASSE' COMPOSE' E L'ACCORDO DEL PASSE' COMPOSE'

- LA DOUBLE NEGATION CON NI...NI....

- LE CONDITIONNEL PRESENT

- LES ADVERBES D LIEU

- LES PRONOMS POSSESSIF

- LES PRONOMS DEMOSTRATIFS

- LES PRONOMS RELATIFS COMPOSES

- LA MISE EN RELIEF

- LA FORME PASSIVE

- LES COMPARATIFS (ACTION, QUALITE', QUANTITE')

- LE SUPERLATIF : ABSOLU ET RELATIF

- LE PLUS-QUE-PARFAIT

- L'INFINITIF

- LE SUBJONCTIF PRESENT

-LE PARTICIPE PRESENT

- L'ADJECTIF VERBAL

- LE GERONDIF

- L'EXPRESSION DE L' HYPOTHESE AVEC SI....

- LE FUTUR ANTERIEUR

- LA FORME RESTRICTIVE NE...QUE..

- LES ADJECTIFS ET LES PRONOMS INDEFINIS

- LES PRONOMS INTERROGATIFS

- LE CONDITIONNEL PASSE'

-LE FUTUR DANS LE PASSE'

COMMUNICATION : (LEZIONI EFFETTUATE IN COPRESENZA CON INSEGNANTE MADRELINGUA FRANCESE)

- LE CORPS HUMAIN

- LE VISAGE

- LES MALADIES, LES BLESSURES, LES SOINS

- LES MEDIAS

- LES RESEAUX SOCIAUX

- LES FAITS DIVERS

- LE CINEMA, LE THEATRE, LA MUSIQUE, LA DANSE

-L'ENVIRONNEMENT

- LES PROBLEMES ENVIRONNEMENTAUX

- LES SOURCES D'ENERGIE

- LE BENEVOLAT

- LES CAUSES SOLIDALES

- LES SENTIMENTS . L'AMOUR, L'AMITIE'

- LES VALEURS

- LES CHOIX ALIMENTAIRES

- LA CONSOMMATION COLLABORATIVE

- L'INFORMATIQUE

LES DISPOSITIFS MOBILES

L'INSEGNANTE

GLORIA COSTANTINI