

PROGRAMMA DI ITALIANO

A.S. 2021/2022

CLASSE: III L LICEO LINGUISTICO SEDE DI VETRALLA

MATERIA: ITALIANO

INSEGNANTE: PROF.SSA PAOLA MECARINI

LIBRI DI TESTO: BALDI, GIUSSO, RAZZETTI, ZACCARIA, *IL PIACERE DEI TESTI*, VOLL. 1 E 2; DANTE ALIGHIERI, *DIVINA COMMEDIA, INFERNO*.

FORME DELLO SCRITTO	Il testo argomentativo Le tipologie testuali dell'Esame di Stato: Tipologia A Tipologia B Tipologia C
CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI LETTERATURA	Ripasso della letteratura delle origini e della lirica del Duecento e del Trecento in Italia. <ul style="list-style-type: none">- <u>Dante Alighieri</u>: vita, opere, pensiero. Lettura ed analisi dei seguenti testi:<ul style="list-style-type: none">- <i>"La prima apparizione di Beatrice"</i>, dalla <i>Vita nuova</i>, II;- <i>"Il saluto"</i>, dalla <i>Vita nuova</i>, X e XI;- <i>"Tanto gentile e tanto onesta pare"</i>, dalla <i>Vita nuova</i>, XXVI;- <i>"Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io"</i>, dalle <i>Rime</i>;- <i>"L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia"</i>, dall' <i>Epistola a Cangrande</i>. - <u>Francesco Petrarca</u>: la vita, le opere, il pensiero. Lettura ed analisi dei seguenti testi:<ul style="list-style-type: none">- <i>"Una malattia interiore: l'accidia"</i>, dal <i>Secretum</i>, II;- <i>"L'ideale dell'otium letterario"</i>, dal <i>De vita solitaria</i>, I;- <i>"L'ascesa al Monte Ventoso"</i>, dalle <i>Familiari</i>, IV,1;- <i>"Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"</i>;- <i>"Era il giorno ch'al sol si scoloraro"</i>;- <i>"Movesi il vecchierel canuto e bianco"</i>;- <i>"Solo e pensoso i più deserti campi"</i>. - <u>Giovanni Boccaccio</u>: la vita, le opere, il pensiero. Lettura ed analisi dei seguenti testi:<ul style="list-style-type: none">- <i>"La dissimulazione amorosa"</i>, dall' <i>Elegia di Madonna Fiammetta</i>, V;- <i>"Il Proemio: la dedica alle donne e l'ammenda al «peccato della fortuna»"</i>;- <i>Ser Ciappelletto</i>;- <i>Nastagio degli Onesti</i>;- <i>Tancredi e Ghismunda</i>;- <i>Madonna Oretta</i>.- <i>Chichibio cuoco</i>; - <u>L'età umanistica</u>: aspetti generali dell'Umanesimo;

	<ul style="list-style-type: none"> - Lorenzo de' Medici, <i>"Trionfo di Bacco e Arianna"</i>; - Angelo Poliziano, <i>"l' mi trovai, fanciulle, un bel mattino"</i>; - Domenico di Giovanni, detto il Burchiello: <i>"Nominativi fritti e mappamondi"</i>; - Il poema epico-cavalleresco; - Luigi Pulci, <i>"L'autoritratto di Margutte"</i>, dal <i>Morgante</i>, XVIII, 112-124; - Matteo Maria Boiardo, <i>"Proemio del poema e apparizione di Angelica"</i>, dall'<i>Orlando innamorato</i>, I, 1-4; 29-34; - Leonardo da Vinci: <i>"Studi di anatomia"</i>. - <u>Il Rinascimento</u> : aspetti generali; - La questione della lingua; - La trattatistica; - Pietro Bembo: <i>Le prose della volgar lingua</i>. <p><u>Dante Alighieri</u>: struttura della Commedia; l'oltremondo e la cosmologia dantesca; struttura ed ordinamento morale dell'Inferno (con riferimento al canto XI in riassunto). Lettura, parafrasi ed analisi del testo dei seguenti canti: I, III, V, VI VII, X, XXXIV; riassunto dei canti II, IV, VIII, IX e XI</p> <p>Per le vacanze estive si consigliano le seguenti letture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lettura di I.Calvino, <i>Orlando furioso di Ludovico Ariosto</i>; - lettura di Machiavelli, <i>Il principe</i>; - Lettura di Goldoni, <i>La locandiera</i>; - lettura di Foscolo, <i>Ultime lettere di Jacopo Ortis</i>
	<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendersi cura del mondo con le parole. Riflessione sugli obiettivi 3 e 4 dell'Agenda 2030 a partire dal testo di Amitav Ghosh, <i>"La grande cecità"</i>.

Vetralla, 01/06/2022

L'insegnante, Prof.ssa Paola Mecarini