

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Filosofia (ore settimanali: 2).

CLASSE: 4 G (liceo scientifico-sportivo)

ANNO SCOLASTICO: 2022/23

DOCENTE: Filippo Nobili

Libro di testo:

ABBAGNANO-FORNERO, *La filosofia e l'esistenza*, voll. 2a e 2b

Argomenti svolti

ALLE ORIGINI DEL PENSIERO MODERNO: UMANESIMO E RINASCIMENTO

- Il pensiero politico rinascimentale tra realismo e utopia
- Il realismo di Machiavelli.
 - La nascita della «scienza politica» moderna. La «verità effettuale» e la politica come tecnica del potere. «Virtù» e «fortuna» nel pensiero di Machiavelli.
- Il «naturalismo» rinascimentale
 - Le caratteristiche dell'interesse dell'uomo rinascimentale per la natura.
 - Giordano Bruno

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- L'origine della Rivoluzione scientifica –
 - Il contesto storico-sociale (l'Italia e l'Europa del XV e XVI secolo). –
 - Lo schema concettuale della scienza moderna. –
 - La «Rivoluzione copernicana» (caratteri della rivoluzione astronomica). –
 - Gli artefici della rivoluzione astronomica: Copernico, Brahe, Keplero.

(L'origine, la natura e i caratteri fondamentali della scienza moderna. I rapporti tra la nuova scienza e la società moderna. L'origine e le cause della nuova cosmologia e i caratteri della «rivoluzione copernicana». La tesi «strumentalistica» di Osiander. La concezione dell'universo come armonia matematica. Le tre Leggi di Keplero. La scoperta dell'«infinito» secondo Giordano Bruno. Il lessico specifico relativo alla nuova scienza: «paradigma scientifico», «geocentrismo», «sfere celesti», «eliocentrismo», «orbita», «uniformità della natura», «realismo», «strumentalismo», «matematismo»)

- Galileo Galilei e la «nuova scienza»
 - La vita e le opere: l'autonomia del sapere scientifico. –
 - Le scoperte fisiche e astronomiche. –
 - Il metodo della nuova scienza. –
 - I presupposti filosofici della scienza galileiana. –
 - Lo scontro con la Chiesa.

(Il metodo scientifico nella formulazione di Galilei. La matematizzazione della fisica: le principali scoperte scientifiche di Galilei. Le implicazioni filosofiche e teologiche della

nuova scienza e della rivoluzione astronomica. Il lessico specifico della scienza galileiana: «sensate esperienze», «necessarie dimostrazioni», «esperimento», «qualità soggettive/oggettive», «principio di inerzia», «relatività», «meccanicismo».)

- Bacone e l'utopia tecnico-scientifica

- La vita e le opere. –
- Il rifiuto del sapere tradizionale. –
- L'emendazione dell'intelletto. –
- L'interpretazione della natura e la rifondazione del metodo induttivo. –
- Lo scopo della scienza.

(La critica dell'aristotelismo e il progetto baconiano di rifondazione del sapere. L'emendazione dell'intelletto e la «teoria degli idola». La funzione operativa del sapere scientifico e l'utopia della Nuova Atlantide. La definizione di un nuovo metodo di conoscenza della natura: l'induzione graduale. Il lessico specifico della filosofia di Bacone: «idola», «deduzione», «induzione», «anticipazioni della natura», «interpretazioni della natura», «causa formale», «schematismo latente», «vindemiatio prima», «scienza sperimentale».)

RAZIONALISMO, MATERIALISMO ED EMPIRISMO MODERNO

- Cartesio e la rifondazione del sapere

- Il razionalismo nel XVII secolo (caratteri generali).
- La formazione di Cartesio (vita e opere) e la critica del sapere tradizionale.
- Il problema del metodo. Dal dubbio al cogito.
- La metafisica cartesiana.
- La concezione meccanicistica del mondo.
- Il dualismo.
- L'etica

(Il cartesianesimo come inizio della «modernità»: la crisi del rapporto tra «io» e «mondo». Il problema del metodo: la critica della logica scolastica e la matematica come modella di conoscenza. Le regole del metodo e la loro fondazione metafisica: il «dubbio metodico» e la scoperta del «cogito». I capisaldi della metafisica razionalistica. Il problema del dualismo: il dualismo gnoseologico, ontologico ed antropologico. La concezione meccanicistica del mondo e dell'uomo. La morale provvisoria e la fisiologia delle passioni. Il lessico specifico della filosofia cartesiana: «evidenza», «analisi», «sintesi», «enumerazione/revisione», «mathesis universalis», «intuizione», «deduzione», «dubbio metodico», «dubbio iperbolico», «genio maligno», «cogito», «res cogitans», «res extensa», «idee (innate, avventizie, fittizie)», «intelletto», «volontà», «errore», «passioni», «affezioni», «ghiandola pineale».)

- Hobbes e il corporeismo

- La vita e le opere.
- Ragione e calcolo: la logica.
- Corporeismo e meccanicismo

(La definizione della natura e del compito della filosofia secondo Hobbes. Il nominalismo: la genesi e il significato dei nomi. La ragione come attività di calcolo. Gli elementi basilari della realtà: corpo e moto. L'interpretazione materialistica dei processi cognitivi. Il lessico essenziale della filosofia di Hobbes.)

- Locke e la fondazione dell'empirismo critico
 - La vita e le opere.
 - Ragione ed esperienza: i caratteri dell'empirismo moderno.
 - Le idee e la loro origine.
 - Le forme della conoscenza.

(I due principali modelli della gnoseologia moderna: razionalismo ed empirismo. Le origini della riflessione filosofica di Locke; i conflitti politico religiosi e il problema della conoscenza. Ragione, senso ed esperienza: la genesi sensibile delle idee. La critica dell'idea di sostanza. Intuizione e dimostrazione. La conoscenza della nostra esistenza e dell'esistenza di Dio. Il lessico fondamentale della filosofia di Locke: «intelletto», «innatismo», «idee semplici» e «idee complesse», «sensazione», «riflessione», «modi», «sostanze», «relazioni», «idee generali».)

- Hume e lo scetticismo moderno
 - La vita e le opere.
 - Dall'empirismo allo scetticismo.
 - La scienza della natura umana.
 - Il percorso della conoscenza.

(L'origine della riflessione humane: l'applicazione alla natura umana del metodo sperimentale. La teoria della conoscenza nel Trattato sulla natura umana. La genesi delle percezioni e la distinzione tra «impressioni» e «idee». Il ruolo dell'immaginazione e i principi universali della conoscenza. La distinzione tra «relazioni di idee» e «materie di fatto». Il lessico specifico della filosofia scettica, in particolare: «percezioni», «impressioni», «associazione di idee», «contiguità», «causa-effetto», «abitudine», «credenza», «relazioni di idee», «materie di fatto»)

IL PENSIERO POLITICO MODERNO

- La teorizzazione dell'assolutismo in Hobbes
 - Il contesto storico-politico del pensiero politico seicentesco.
 - I conflitti politico-religiosi nell'Europa del Seicento. –
 - Il giusnaturalismo seicentesco (Grozio) –
 - Thomas Hobbes: i fondamenti della teoria politica

(I caratteri generali del giusnaturalismo moderno: il concetto di «jus naturae». – Il contesto socio-politico in cui matura il pensiero hobbesiano. – L'antropologia materialistica di Hobbes e il concetto di «legge di natura». – I temi fondamentali del Leviatano: dallo «stato di natura» allo «stato civile» – I caratteri dello Stato assoluto. – Il lessico fondamentale della filosofia di Hobbes: «stato di natura», «legge di natura», «pactum unionis», «pactum subiectionis», «Leviatano», «Stato assoluto»)

- La nascita del pensiero liberale moderno
 - Le questioni fondamentali della riflessione politica di Locke

(La genesi teorica del liberalismo moderno: la concezione contrattualistica di Locke. – I caratteri e i limiti dello Stato liberale. – I concetti fondamentali del liberalismo: «diritti naturali», «sovranità popolare», «costituzione», «divisione dei poteri». – La tolleranza come fondamento della convivenza civile

- Rousseau e la teorizzazione della democrazia
 - La vita e gli scritti. –
 - La critica della civiltà. –
 - Lo «stato di natura» e il problema delle disuguaglianze.
 - *Il contratto sociale*

(I caratteri e la rilevanza storica del pensiero politico di Rousseau. – La critica del progresso: la civiltà come corruzione culturale e morale dell'individuo. – Lo stato di natura e l'origine sociale della disuguaglianza. – Il Contratto sociale e il nuovo «patto sociale». – La volontà generale e l'idea di democrazia diretta. – Le ambiguità della concezione politica di Rousseau. – Il lessico fondamentale della filosofia politica di Rousseau: «alienazione», «uguaglianza», «libertà», «volontà generale», «educazione», «religione naturale»)

LA FILOSOFIA DELL'«ILLUMINISMO»

- L'Illuminismo francese
 - Il contesto storico-culturale.
 - I caratteri dell'Illuminismo francese.
 - I nuovi intellettuali.
 - i «philosophes».
 - L'Enciclopedia.

(Il programma filosofico dell'Illuminismo: la ragione come criterio della realtà. L'impegno civile dell'intellettuale. Montesquieu: forme di governo, libertà politica e divisione dei poteri. Il progetto enciclopedico dell'Illuminismo: Diderot e D'Alembert).

- Il criticismo kantiano
 - L'origine e la formulazione del problema «critico»
 - La vita e le opere di Immanuel Kant.
 - Verso il punto di vista trascendentale e gli scritti del periodo pre-critico.
 - Gli scritti del periodo critico: il «criticismo» come filosofia del limite.
 - La gnoseologia kantiana e il problema della metafisica

(Il periodo «pre-critico» e la genesi della filosofia critica La struttura della Critica della ragione pura: estetica, analitica e dialettica trascendentale. La classificazione dei giudizi e la «rivoluzione copernicana». Le facoltà della conoscenza e le loro forme a-priori. La «deduzione trascendentale» delle categorie e la distinzione tra «fenomeno» e «noumeno». La Dialettica trascendentale: la critica della metafisica tradizionale: la psicologia razionale, la cosmologia razionale e la teologia naturale. La funzione regolativa delle «idee della

ragione». Il lessico specifico della gnoseologia kantiana: «criticismo», «trascendentale», «fenomeno», «noumeno», «estetica», «analitica», «dialettica», «spazio e tempo», «intuizioni pure», «intelletto», «sensibilità», «ragione», «giudizi analitici/sintetici», «giudizi a priori/a posteriori», «logica formale» e «logica trascendentale», «deduzione trascendentale», «categorie», «io penso», «immaginazione», «schema», «idee della ragione», «antinomie», «paralogismo».

Viterbo, 08/06/2023

Il docente
Filippo Nobili